Name	**James Dudley Dipl. Arch UCL**
Beruf	**Designer**
Address	Chamerstrasse 42b, 6300 Zug, Schweiz
Geboren	16. Februar 1966
Staatsangehörigkeit	Schweizerisch und britisch
Sprache	Englisch als Muttersprache, Deutschkenntnisse
Schweizer Mobil	+41 79 751 8950
Web	jamesdudley.co.uk
E Mail	jim@jamesdudley.co.uk

Helping diverse teams align to produce successful user experiences

Ausbildung und Qualifizierung

1986 - 1989 University of Bath, Schule für Architektur. B.Sc. mit Hons in Architektur. RIBAPt.1
Schwerpunkt auf der Integration von Architektur-, Struktur- und Dienstleistungsdesign.

1990 - 1992 Bartlett School of Architecture and Planning, University College London
Diplom in Architektur. RIBA Pt. 2

Schlüsselkompetenzen
- Moderation von Workshops, um verschiedene Teams von Interessengruppen zusammenzubringen und gemeinsam innovative Lösungen zu entwickeln.
- Sie haben eine Leidenschaft für die Schaffung von Benutzererfahrungen, die sich positiv auf das Wohlbefinden auswirken und die Lebensqualität verbessern.
- Tiefes Verständnis für Markenkommunikation.
- Der Kundenstamm reicht von führenden Kreativunternehmen und Einzelpersonen bis hin zu Start-ups.

Practice

Juni 2017 - Gegenwart **Atelier James Dudley, Zug, Schweiz**
- Federführender F&E-Moderator für das große Umgestaltungsprojekt der National Portrait Gallery, London, bei dem ein zweijähriges UX-Programm entwickelt, umgesetzt und dokumentiert wurde.
- Leitung von nutzerzentrierten Design-Workshops. Durchführung von Nutzerforschung und Kartierung von Customer Journeys. Prototyping und Durchführung von Benutzertests.
- Moderation von Design Sprints mit verschiedenen Teams aus den Bereichen Fintech, Biowissenschaften und der Kreativbranche zur Umsetzung von Transformationsprojekten.

Nov 2003 - Mai **2017** **Creative Director, Andreas Messerli AG, Wetzikon, Schweiz**
Erstellung einer Vielzahl von 3D-Markenkommunikationsumgebungen, einschließlich Einzelhandels-, Freizeit- und Ausstellungsprojekten. Gestaltung von Geschichten in aussagekräftigen 3D-Nutzerreisen, die bei der Zielgruppe Anklang finden. Zu den Kunden gehören: UBS, Credit Suisse, Nespresso, Pilatus Aircraft, Swarovski, Victorinox, FIFA und KPMG.

Teaching

2015 - PresentDesign Master Design , HSLU, Hochschule Luzern - Design & Kunst.
Unterrichten von 3D-Kommunikation und nutzerzentrierten Designmethoden für Studierende des Master Design.

Free time Begeisterter Rennradfahrer und Mitbegründer des Zug Zürich Peloton.